

Da: luciano.minghini@comune.forli.fc.it
Oggetto: Fwd: Archivio di Stato di Forlì-Cesena_Proposte didattiche a.s. 2022-2023
Data: 13/09/2022 13:13:49

Buongiorno, inoltriamo quanto ricevuto.

Cordiali saluti

----- Forwarded message -----

Da: **Archivio di Stato di Forlì-Cesena** <as-fc@cultura.gov.it>
Date: mar 13 set 2022 alle ore 11:24
Subject: Archivio di Stato di Forlì-Cesena_Proposte didattiche a.s. 2022-2023
To: <redazione.civica@comune.forli.fc.it>



Archivio di Stato di Forlì-Cesena **Attività didattica a.s. 2022-2023**

Presentiamo il calendario di offerte didattiche del nostro Istituto per l'anno scolastico 2022-2023, rivolto alle scuole di ogni ordine e grado, per avvicinare il pubblico già dall'età scolare al suo patrimonio archivistico.

I percorsi didattici gratuiti, annualmente incrementati con nuove proposte, privilegiano comunque una realizzazione partecipata con i docenti: l'Archivio di Stato di Forlì-Cesena, sede di Forlì, mette infatti a disposizione dei docenti interessati la propria documentazione, al fine di collaborare nella ideazione di proposte didattiche e attività di laboratorio personalizzati.

Le attività si svolgono da ottobre a maggio. Gli studenti potranno entrare in contatto con la documentazione archivistica originale, che guiderà ogni racconto per immagini sia reali che virtuali. È richiesta una prenotazione telefonica o a mezzo posta elettronica da effettuarsi con congruo anticipo agli indirizzi: paola.palmiotto@cultura.gov.it, federica.cavina@cultura.gov.it

Proposte didattiche

L'Archivio di Stato di Forlì-Cesena. Memoria, conservazione, consultazione

Il ricordo di G.B. Morgagni nei documenti dell'Archivio di Stato di Forlì-Cesena

Patrimonio sott'acqua. Le inondazioni del 1842 nei documenti d'archivio

Patrimonio a perdere. 9 novembre 1944, il teatro in polvere

Dal teatro al cinematografo: eventi teatrali, spettacoli e divertimenti a Forlì tra Ottocento e Novecento

Il Liceo "G.B. Morgagni" attraverso i documenti dell'Archivio di Stato di Forlì-Cesena

Un paesaggio buono come il pane. Il paesaggio agricolo forlivese nel Ventennio

Biglietto di sola andata: i passaporti per l'estero e la Grande migrazione

Paesaggio in Commedia: la Romagna dantesca nelle fonti d'archivio

Vite ignorate: le fonti d'archivio per la storia degli esposti

Informazioni e prenotazioni

Sede di Forlì, via dei Gerolimini 6

tel. 0543 31217, e-mail: paola.palmiotto@cultura.gov.it, federica.cavina@cultura.gov.it

sito web: <http://www.archiviodistato.forli-cesena.it>



Archivio di Stato di Forlì-Cesena
Sede di Forlì
Proposte didattiche | a.s. 2022-2023



--
Luciano Minghini
Responsabile Unità Diritto allo Studio
tel. 0543 712390

Informazioni e prenotazioni
Archivio di Stato di Forlì-Cesena, sede di Forlì
via dei Gerolimini 6, 47121 Forlì
tel. 0543 31217, e-mail: paola.palmiotto@cultura.gov.it,
federica.cavina@cultura.gov.it
sito web: <http://www.archiviodistato.forli-cesena.it>

L'Archivio di Stato di Forlì-Cesena, sede di Forlì, propone per l'anno scolastico 2022-2023 un ricco calendario di offerte didattiche, rivolto alle scuole di ogni ordine e grado, per avvicinare il pubblico già dall'età scolare al suo patrimonio archivistico.

I percorsi didattici gratuiti privilegiano comunque una realizzazione partecipata con i docenti: l'Archivio di Stato di Forlì-Cesena, sede di Forlì, mette infatti a disposizione dei docenti interessati la propria documentazione, al fine di collaborare nella ideazione di proposte didattiche e attività di laboratorio personalizzati.

Le attività si svolgono da ottobre a maggio. Gli studenti potranno entrare in contatto con la documentazione archivistica originale, che guiderà ogni racconto per immagini sia reali che virtuali. È richiesta una prenotazione telefonica o a mezzo posta elettronica da effettuarsi con congruo anticipo agli indirizzi: paola.palmiotto@cultura.gov.it, federica.cavina@cultura.gov.it

Su richiesta i singoli percorsi potranno essere predisposti per una fruizione con modalità a distanza.

Esperienze didattiche pluriennali

A partire dall'anno scolastico 2015-2016 diversi sono stati i progetti con sviluppo pluriennale proposti dall'Archivio di Stato di Forlì-Cesena e realizzati con il Liceo Classico "G.B. Morgagni" di Forlì, il Liceo Scientifico "Fulcieri Paulucci di Calboli" di Forlì e il Liceo Artistico e Musicale di Forlì, istituzioni scolastiche con le quali da tempo si è instaurata una proficua e attiva collaborazione. Nel 2018 ad esse si è aggiunto anche l'Istituto Tecnico Tecnologico "G. Marconi" di Forlì.

Le esperienze didattiche sono ideate nell'ottica della conoscenza e della valorizzazione del patrimonio archivistico del nostro Istituto, al fine di rendere consapevoli i giovani studenti dell'importanza delle fonti documentarie per la ricostruzione della storia locale e del territorio, anche da un punto di vista sociale, culturale ed economico, attraverso l'apprendimento graduale delle metodologie e delle tecniche proprie del lavoro archivistico e dei principi fondamentali di tutela e conservazione dei materiali.

L'attivazione dei percorsi è stata infatti solitamente preceduta da uno o più incontri preliminari per far entrare i ragazzi in contatto con la realtà e la vita dell'archivio.

Il lavoro degli studenti è confluito in varie occasioni nella realizzazione di eventi in Archivio e non solo come mostre e visite guidate.

Proposte didattiche

L'Archivio di Stato di Forlì-Cesena. Memoria, conservazione, consultazione

Il ricordo di G.B. Morgagni nei documenti dell'Archivio di Stato di Forlì-Cesena

Patrimonio sott'acqua. Le inondazioni del 1842 nei documenti d'archivio

Patrimonio a perdere. 9 novembre 1944, il teatro in polvere

Dal teatro al cinematografo: eventi teatrali, spettacoli e divertimenti a Forlì nei documenti d'archivio tra Ottocento e Novecento

Il Liceo "G.B. Morgagni" attraverso i documenti dell'Archivio di Stato di Forlì-Cesena

Paesaggio in Commedia: la Romagna dantesca nelle fonti d'archivio

Un paesaggio buono come il pane. Il paesaggio agricolo forlivese nel Ventennio tra bonifiche e battaglia del grano nei documenti d'archivio

Biglietto di sola andata. I passaporti per l'estero e la Grande migrazione nei documenti d'archivio

Vite ignorate: le fonti d'archivio per la storia degli esposti

L'Archivio di Stato di Forlì-Cesena. Memoria, conservazione, consultazione



Il percorso didattico è articolato in una proiezione di slide e in una visita all'Archivio e ai suoi depositi per far comprendere a ragazzi e adulti cosa sia un Archivio di Stato, avvicinandoli all'Istituto e al suo ricco patrimonio documentario.

Il ricordo di G.B. Morgagni nei documenti dell'Archivio di Stato di Forlì-Cesena



Giovanni Battista Morgagni (1682-1771), illustre medico e scienziato forlivese conosciuto come il principe degli anatomici, è il protagonista di un percorso storico-documentario lungo i secoli XVIII, XIX e XX.

I documenti dell'Archivio forlivese ne celebrano il ricordo attraverso gli onori dedicati al Morgagni dalla città natale, con un'attenzione particolare al suo ruolo di storico e letterato.

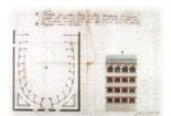
Patrimonio sott'acqua. Le inondazioni del 1842 nei documenti d'archivio



Il percorso storico-documentario nasce in occasione del 50° anniversario dell'alluvione di Firenze del 1966. A partire dalla documentazione relativa a particolari situazioni di emergenza idrica verificatesi nella prima metà dell'Ottocento,

si analizzano i danni alla popolazione, al territorio, al patrimonio paesaggistico e infrastrutturale forlivese, con uno sguardo ai problemi della prevenzione e conservazione in ambito archivistico e documentario.

Patrimonio a perdere. 9 novembre 1944, il teatro in polvere



La vicenda costruttiva del teatro cittadino, collocata nel più ampio scenario del teatro all'italiana, è narrata, grazie ai documenti d'archivio, fino ai tragici eventi del novembre 1944, in seguito ai quali la città di Forlì viene privata del suo teatro comunale.

Un paesaggio buono come il pane. Il paesaggio agricolo forlivese nel Ventennio tra bonifiche e battaglia del grano nei documenti d'archivio



Il percorso storico-documentario ripercorre, attraverso il materiale d'archivio, le trasformazioni del territorio forlivese legate alle politiche agrarie del regime fascista durante il Ventennio tra bonifica integrale e battaglia del grano, fino a raccontare una delle manifestazioni più emblematiche del periodo, la Festa dell'Uva, realizzata a partire dal 1930 con l'intento di "richiamare il popolo all'amore della terra, valorizzare l'agricoltura, ricchezza naturale per il passato troppo trascurata e dimenticata, e far conoscere la bontà e l'utilità del consumo dell'uva". Lo sguardo si allarga anche alla realtà nazionale del censimento agricolo del 1930 in una visione complessiva dell'Italia di quegli anni.



Dal teatro al cinematografo: eventi teatrali, spettacoli e divertimenti a Forlì nei documenti d'archivio tra Ottocento e Novecento



Opere in musica, veglioni, spettacoli teatrali, balli in maschera, tombole, concerti, voli di palloni aerostatici e i primi esperimenti di proiezioni cinematografiche sono i protagonisti di un viaggio nell'atmosfera della Forlì del tempo.

Il Liceo "G.B. Morgagni" attraverso i documenti dell'Archivio di Stato di Forlì-Cesena



Il percorso storico-documentario ricostruisce, attraverso il materiale d'archivio, la storia del Ginnasio e del Liceo cittadini e le vicende di allievi e docenti tra i secoli XVIII e XX.

Paesaggio in Commedia: la Romagna dantesca nelle fonti d'archivio



Un viaggio virtuale attraverso le fonti archivistiche che raccontano della storia del paesaggio nel territorio forlivese, cesenate e riminese, con un approfondimento legato ai luoghi della Romagna narrati dall'Alighieri.

Biglietto di sola andata. I passaporti per l'estero e la Grande migrazione nei documenti d'archivio



Protagonista del percorso didattico è la Grande migrazione, che ha coinvolto gli abitanti del territorio tra Ottocento e inizio Novecento, con un'attenzione particolare rivolta alle documentazione riguardante le richieste di rilascio di passaporti per l'estero. Le storie personali dei migranti e delle loro famiglie, vicende nelle quali spesso spiccano la povertà e la necessità di lavoro, si intrecciano ai racconti relativi alle situazioni dei paesi di destinazione, alle storie dei viaggi per mare, alle nuove abitudini di vita da acquisire: un mondo costellato di norme e divieti da rispettare e applicare in modo da non trovarsi "esposti a disagi ed a peripezie dolorose" o per evitare un doloroso rimpatrio, come scrive quell'emigrato forlivese che afferma "ora sono in un posto di poter guadagnare qualche soldo e non avrei il piacere, che mi dovessero rimpatriare".

Vite ignorate: le fonti d'archivio per la storia degli esposti



I materiali d'archivio relativi all'infanzia abbandonata sveleranno le storie di bambini e bambine, delle famiglie e delle istituzioni che li hanno ospitati nei nostri territori tra la fine del XVIII secolo e il primo trentennio del XX.

Il nostro recapito è:

Sede di Forlì, via dei Gerolimini 6, 47121 Forlì
Sezione di Cesena, via Montalti 4, 47521 Cesena

Si vogliono modificare la modalità di ricezione della mail?
Si possono [aggiornare i propri dati](#) o ci si può [cancellare dalla lista](#).

