

IL CALENDARIO

PRIMA FASE- IL CIRCOLO DEI LETTORI

1 INCONTRO DI PRESENTAZIONE PROGETTO

LUNEDÌ 18 DICEMBRE 2023 - Ore 16:00
SALA GIALLA F. DELLE CANDELE

2 INCONTRO INTRODUTTIVO con la Prof.ssa ELENA MAZZOLA

rivolto a tutta la cittadinanza

Introduzione al metodo di lettura "da soggetto a soggetto" e
all'opera "Le notti bianche"

MARTEDÌ 5 MARZO 2024 - Ore 20:45
SALA TEATRO F. DELLE CANDELE

3 DIALOGO con la Prof.ssa ELENA MAZZOLA

su "LE NOTTI BIANCHE" rivolto alle/ai docenti e alle
classi delle Scuole Secondarie di 2° grado

LUNEDÌ 13 MAGGIO 2024
dalle ore 10:00 alle ore 12:00
SALA TEATRO F. DELLE CANDELE

SECONDA FASE- LETTURA AD ALTA VOCE

Con l'Attrice BEATRICE BUFFADINI e l'Attore
ANDREA SOFFIANTINI. L'attività è rivolta a insegnanti che
vogliono coinvolgere la classe o un gruppo-classe. Periodo
previsto per lo svolgimento delle lezioni (max n. 3 incontri di
due ore ciascuno).

DA MARZO A MAGGIO 2024

EVENTO CONCLUSIVO CON CLASSI DI ALLIEVI
COINVOLTI NELLA SECONDA FASE

MERCOLEDÌ 15 MAGGIO 2024

F. delle Candele (Viale Salinatore 30, Forlì)

Serata Conclusiva

"UN PONTE DI PACE TRA MOSCA E KIEV"
presso la Sala Teatro della F. delle Candele

COORDINAMENTO PROGETTO

ANNA MARIA GASPERI

CONSULENTE DIDATTICA

GIOVANNA FABBRI

PROGETTO AUDIO
MICHELE MAGGIORE

PROGETTO GRAFICO
BEATRICE BUFFADINI

IN COLLABORAZIONE CON

APS ORTO DEL BROGLIACCIO

Via Orto del Fuoco 1/A, Forlì

APS IL MONDO PARLA

L'Associazione di Promozione Sociale "Il mondo parla" è stata
voluta e costituita da insegnanti e professionisti provenienti dagli
ambiti più diversi, che hanno in comune l'incontro con un metodo
di lettura innovativo. Le iniziative principali sono promosse,
dalla professoressa Tat'jana Kasatkina – critica letteraria e
scrittrice, dirige il dipartimento di studi "F.M.

Dostoevskij e la cultura mondiale" dell'Accademia delle Scienze
russa - e dalla prof.ssa Elena Mazzola - traduttrice, linguista e
saggista, dirige il "Centro di cultura europea Dante" di Kharkiv in
Ucraina.

CON IL SOSTEGNO DI



Assessorato alle Politiche Giovanili
Comune di Forlì



CON IL CONTRIBUTO DI



CONTATTI

PER PARTECIPARE AL PROGETTO
"UN PONTE DI PACE TRA MOSCA E KIEV"
scrivici all' indirizzo mail:
laboratorioaula29@gmail.com
ISCRIZIONE GRATUITA



in collaborazione con
presenta



UN PONTE DI PACE TRA MOSCA E KIEV

"LE NOTTI BIANCHE"
di
Fëdor Michajlovič Dostoevskij



Museo Dostoevskij Staraja Russa 2017



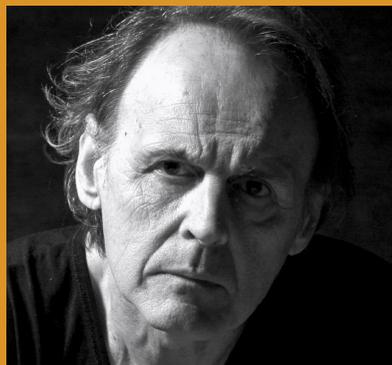
COMUNE DI FORLÌ



Associazione di
Promozione Sociale
IL MONDO PARLA



Elena Mazzola



Andrea Soffiantini



Beatrice Buffadini

Il Progetto prevede due FASI:

PRIMA Fase propedeutica alla lettura - Circolo dei Lettori.

SECONDA Fase espressiva - Lettura ad Alta voce.

(testi tratti dal Romanzo **LE NOTTI BIANCHE**)

I livelli di partenza su cui si intende intervenire sono i seguenti: capacità di ascolto, di attenzione e di immedesimazione; di ragionamento e di riflessione; attitudine al dialogo nel rispetto dell'altro; educazione al lavoro di gruppo, capacità espressive di lettura.

UN PONTE DI PACE TRA MOSCA E KIEV

Con il progetto straordinario "Un ponte di pace tra Mosca e Kiev", AULA 29 si pone l'obiettivo di favorire un clima di distensione e di pace tra i popoli russo e ucraino, che hanno in comune elementi di storia, religione e cultura. Le opere di Dostoevskij, composte nell'Ottocento, sono un patrimonio artistico e culturale, punti di riferimento di entrambe le nazioni attualmente belligeranti. La letteratura e l'arte hanno da sempre il privilegio di superare le trincee delle rivoluzioni, dei nazionalismi e delle guerre, assumendo il compito di ponti ideali di pace e ciò può accadere anche nel momento attuale.

IL PROGETTO, sviluppato in due fasi, propone di sensibilizzare gli insegnanti delle scuole secondarie sull'importanza della **Reading Literacy**, intesa come "capacità degli studenti di comprendere, utilizzare, valutare, riflettere e impegnarsi con i testi per raggiungere i propri obiettivi, sviluppare le proprie conoscenze e potenzialità e partecipare alla società" provvedendo inoltre a fornire un aggiornamento sui temi della letteratura e in particolare della letteratura giovanile.

Uno dei fattori chiave per motivare alla lettura gli studenti è la capacità dell'insegnante nel trasmetterne il valore.



LE NOTTI BIANCHE di Fëdor Michajlovič Dostoevskij

Il progetto si rivolge a tutta la cittadinanza: agli alunni, agli insegnanti delle scuole secondarie, specialmente quelle di II grado, nonché a tutti i giovani appassionati di letteratura, che desiderino coinvolgersi da protagonisti nella costruzione di un percorso propedeutico alla bellezza della lettura, come scoperta della profondità di un testo d'autore, come relazione tra chi legge e chi scrive, secondo il metodo "da soggetto a soggetto", grazie al quale chi conosce - il lettore - entra in relazione con l'autore, instaurando un rapporto alla pari. Il fine del Progetto è dare vita nella città di Forlì a un evento e a una testimonianza di amore per l'arte, in particolare per la letteratura, attraverso la valorizzazione del libro, cartaceo o digitale che sia.

IL PERCORSO

1. IL CIRCOLO DEI LETTORI

La prima fase si articola in due Incontri "in presenza" guidati dalla prof.ssa Elena Mazzola- linguista e traduttrice, dirige il "Centro di cultura europea Dante" di Kharkiv in Ucraina, autrice del vol. "Manzoni tra Mosca e Kiev- I promessi sposi e il mistero della storia" Casa Editrice La Morcelliana-; Questa Fase è rivolta a insegnanti, studenti e a tutte le persone interessate alla lettura.

2. LETTURA AD ALTA VOCE

La proposta della Lettura ad Alta voce infatti ha l'obiettivo di incoraggiare i ragazzi ad assimilare il piacere della lettura, in primo luogo attraverso l'ascolto. Il soggetto che legge ad Alta voce può essere un attore o un insegnante, che trasmette a livello emotivo ed espressivo ai suoi ascoltatori la bellezza di un testo letterario, narrativo o poetico. Si tratta perciò di avviare, attraverso un'attività di tipo orale, un circolo virtuoso che progressivamente porti il bambino o il ragazzo alla personalizzazione e all'autonomia della lettura di un libro.